

## غزل شماره ۱۱۱

عکس روی تو چو در آینه جام افتاد

عارف از خنده می در طمع خام افتاد

حسن روی تو به یک جلوه که در آینه کرد

این همه نقش در آینه اوام افتاد

این همه عکس می و نقش نگارین که نمود

یک فروغ رخ ساقیست که در جام افتاد

عمیرتِ عشق، زبانِ همه خاصان بید  
کز کجا سِرِّ غمش در دهنِ عام افتاد

من ز مسجد به خرابات نه خود افتادم  
ایم از عهدِ ازل حاصلِ فرجام افتاد

چه کند کز پی دوران نرود چون پرگار؟  
هر که در دایرهٔ گردشِ ایام افتاد

در خمِ زلفِ تو آویخت دل از چاهِ زنج  
آه، کز چاهِ برون آمد و در دام افتاد

آن شد ای خواجه که در صومعه بازم بینی  
کار ما بارخِ ساقی و لبِ جامِ اقداد

زیرِ شمشیرِ غمِش رقصِ کُنانِ بیدِ رفت  
که آن که شد کشته او نیکِ سرانجامِ اقداد

هر دَمش با منِ دلسوخته لطفی دگر است  
این کد ابین که چه شایسته انعامِ اقداد

صوفیان جمله حریفند و نظر باز ولی  
زین میانِ حافظِ دلسوخته بدنامِ اقداد

## تفسیر فال

هر کسی که شما را برای اولین بار می‌بیند، به راحتی تحت تأثیر پیوندهای خوش قلبی و سادگی دل شما قرار می‌گیرد. این ویژگی‌های مثبت شما نشان‌دهنده باطنی پاک و نیکو هستند که در دنیای امروز به ندرت یافت می‌شوند. با این حال، با توجه به اینکه شما دارای چنین روحیه‌ای هستید، ممکن است فکر کنید که دیگران نیز همانند شما هستند و از آن حس خوب بهره‌مندند. اما باید احتیاط کنید و مراقب باشید که مبدا از حسن نیت و سعه صدر شما سوء استفاده شود. در واقع، کمی زرنگ‌تر بودن در تعاملات اجتماعی می‌تواند به محافظت از خودتان کمک کند. به همین دلیل، لازم است تا خود را کنترل کرده و برای هر کسی دل‌سوزی نکنید؛ چرا که همه افراد شایسته دریافت همدردی و محبت نیستند. برخی ممکن است از لطافت روح شما بهره ببرند یا حتی باعث آسیب به احساساتتان شوند. بنابراین با یک دیدگاه واقع‌بینانه‌تر به افراد اطراف خود نگاه کنید و اجازه ندهید سادگی ذاتی‌تان به عنوان ضعفی تلقی شود. یادگیری این نکته‌ها نه تنها باعث حفظ سلامت روان شما خواهد شد بلکه بر کیفیت روابط اجتماعی‌تان نیز تأثیر مثبتی خواهد گذاشت.

به کوشش : [پارسی‌دی](#)

منبع تفسیرها: [آلاتو](#) و [سلام دنیا](#)